|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DEUTSCH 8/9**  **GESCHICHTE**  **Der kritische Autor in der Diktatur**  **Geschichts-**  **interpretation**  **zum Machterhalt**  **König Davids brutaler Aufstieg vom Schafhirten zum König von Israel**  **König Salomo als absoluter Herrscher** | **Stefan Heym: Der König David Bericht** (Roman)  Lehrplanbezug: D/OS Kl. 8, LB 2 Wort-Satz-Text, Wissen über Wortbedeutungen, Metapher; LB 3 Recht und Unrecht  Kl. 9, LB 2 Wort-Satz-Text, Varietäten von Sprache und Wirkung  Kl. 9, LB 4 Botschaften verstehen, Sprache als Mittel von Information und Manipulation  **> Lehrereinführung zum Roman**  (alternativ Schülervortrag nach Recherchearbeit):  Salomon war der 2. Sohn Davids und der Bath-Seba. Noch zu Lebzeiten Davids kam er durch einen Staatsstreich an die Macht, an dem seine Mutter, der Priester Sadok, Prophet Nathan und Heerführer Benaja beteiligt waren. Der Erstgeborene Adonia und andere wurden hingerichtet, Gegner abgesetzt oder verbannt. Nach der Krönung konnte er eine Tochter des Pharaos heiraten und damit seine Macht außenpolitisch festigen.  Salomo ist durch Großbauten in -Erscheinung getreten, v.a. durch den Bau eines neuen Tempels in Jerusalem. Hohe Steuern führten zu Unruhen. Nach seinem Tod zerfiel das Reich.  Das Thema des Buches ist die Berufung einer Kommission und die Abfassung eines Berichtes, mit dem die Erwählung und der Aufstieg Davids vom Hirten bis zum König in einer amtlichen Fassung beschrieben werden sollten. Dazu wurde Ethan an den Hof zum verantwortlichen Redakteur berufen.  Ethan erkennt die Gefahr und versucht, den Auftrag abzuwehren, es gelingt ihm nicht. Er scheitert zwischen widersprüchlichen Berichten, die nicht in Einklang gebracht werden können, für die er aber verantwortlich gemacht wird. Nur knapp entgeht er der Hinrichtung. Sein Name wird totgeschwiegen.  **> Zielorientierung für den Unterricht**  Es geht um Staatssysteme in Geschichte und Gegenwart, um Geschichts-schreibung und Literatur, um das freie Wort. In der Bundesrepublik haben wir ein Schulsystem und Lehrpläne, die auf demokratischen Prozessen aufbauen. Diktaturen versuchen dagegen, die Geschichte einseitig zu interpretieren und die Wahrheit zugunsten ihrer Ideologie zu beeinflussen. Sie nehmen dabei Einfluss auf das Bildungssystem, die Wissenschaften, Medien und bedienen sich der Staatsgewalt, um Abweichler auszuschalten.  **> Einzelarbeit** (siehe Arbeitsblatt)  **> Zusammenfassung / Reflexion:**  Heym wählt als Jude das historische biblische Thema, das die Arbeit des Schriftstellers in der Diktatur beschreibt. Es bleibt dem Leser überlassen, seine Schlüsse und Verbindungen zur Gegenwart zu ziehen.  Überdeutlich sind die Parallelen zum System der DDR, zur Manipulation der Geschichte, zum Personenkult um die Machthaber und zur Anwendung der Staatsgewalt, um die Kritiker mundtot zu machen.  Heym sollte beispielsweise einen Roman über den Aufstand vom 17. Juni 1953 schreiben. Mit dem Manuskript des Buches macht er sich zum Staatsfeind. | **D 6**  GN 208/09  GN  226/27 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **AB**  **D 6/1** | **DEUTSCH**  **GESCHICHTE** | **Die Auseinandersetzung Stefan Heyms mit Geschichtsfälschung in der DDR am Beispiel von Stefan Heyms Roman „Der König David Bericht“** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Salomon war der 2. Sohn Davids und der Bath-Seba. Noch zu Lebzeiten Davids kam er durch einen Staatsstreich an die Macht, an dem seine Mutter, der Priester Sadok, Prophet Nathan und Heerführer Benaja beteiligt waren. Der Erstgeborene Adonia und andere wurden hingerichtet, Gegner abgesetzt oder verbannt. Nach der Krönung konnte er eine Tochter des Pharaos heiraten und damit seine Macht außenpolitisch festigen.  Das Thema des Buches ist die Berufung einer Kommission und die Abfassung eines Berichtes, mit dem die Erwählung und der Aufstieg Davids vom Hirten bis zum König in einer amtlichen Fassung beschrieben werden sollten. Dazu wurde Ethan an den Hof zum verantwortlichen Redakteur berufen. | |
| 1) Lies den Text aus Anlage 1. Der Auszug aus dem König David Bericht gibt die erste Begegnung Ethans mit König Salomon wider, in der der König die Aufgabe des Berichtes umreißt und es Ethan nicht gelingt, sich des Auftrages zu entziehen.  Unterstreiche Eigenarten der Sprache und der abweichenden Schreibweise, die dir auffallen. Erläutere, wie das Rollenspiel zwischen dem allmächtigen Herrscher und dem kleinen Ethan sprachlich zum Ausdruck gebracht wird.  Der König ist allmächtig und kann mit allen Anwesenden in aller Willkür verfahren. Dies gibt er Ethan in Beispielen zu verstehen. Ethan ahnt, dass das nicht gut ausgehen kann und will sich der Aufgabe entziehen. Da er bestimmt wurde, muss er die Aufgabe annehmen. | | |
| 2) Beschreibe den Sprachstil Heyms mit eigenen Worten und woran dich dieser Stil erinnert! Stelle Vermutungen an, warum Heym diesen Stil wählt!  Die Sprache wirkt altertümlich, gestelzt, wie aus vergangener Zeit. Durch die Sprache wird der Leser in die Vergangenheit versetzt, die an das Alte Testament der Bibel anknüpft. Heym wählt den Stil, um mit dem Roman eine Parabel auf die Gegenwart Heyms in der frühen DDR unter der Führung Walter Ulbrichts zu schreiben. | | |
| *3) Lies die Seiten 238-245 der Graphic Novel! Notiere in Stichpunkten, mit welchen Methoden der Aufstieg König Davids zur Macht beschrieben und wie seine Person charakterisiert wird!*  Der jugendliche David wurde von den Priestern geschult, er konnte singen und musizieren und hat seinen Körper eingesetzt, um Einfluss zu nehmen. Er war berechnend und wurde mit zunehmendem Alter immer brutaler. Er hat gemordet und im Krieg im Blutrausch getötet und Feinde verstümmelt. Er ging förmlich über Leichen. | | |
| *4) Beschreibe das Staatswesen, in dem David und Salomon herrschten, die Machtausübung, die Staatsorgane!*  David und Salomon waren Könige, die absolut und mit Willkür regierten. Sie standen an der Spitze ihres Landes, alle Strukturen waren auf sie ausgerichtet (absolute Monarchie). Sie bedienten sich des Militärs und eines Spitzelsystems zur Unterdrückung und regierten mit harter Hand. Feinde wurden hingerichtet, die Leichen öffentlich zur Schau gestellt. Es herrschte ein brutales Abschreckungssystem.  Funktionäre des Staates erhielten zu ihrem Lohn Vergünstigungen durch ihre Nähe zum Königshof. | | |
| *5) Überlege, ob ein heutiger Staat dem entsprechen könnte oder ob es in der jüngeren Geschichte ähnliche Beispiele gab!*  König Leopold II. von Belgien hat im Kongo von 1876-1908 ein brutales Kolonial-Regime geführt, in dem Millionen Kongolesen zu Tode kamen. Stalin war kein König, aber dem roten Terror nach 1935 sind 20-30 Mill. Menschen zum Opfer gefallen, sie starben an Hunger, Deportationen, in Gulags oder Kriegsgefangenschaft oder wurden nach den von Stalin unterzeichneten Todeslisten zu Tausenden hingerichtet. | | |
| *6) Ethan wird an den Hof zum verantwortlichen Redakteur des König David Berichtes berufen. Er versucht, den Auftrag abzuwehren, es gelingt ihm nicht. Erkläre, warum Ethan den Auftrag nicht übernehmen will und worin die Gefahr bestand!*  König Salomon herrschte mit absoluter Macht und Willkür. Mit dem Bericht sollte die Geschichte im Nachhinein geglättet und umgeschrieben werden. Das ging nicht ohne Unwahrheiten und Widersprüchen. Ethan musste damit rechnen, bei Unstimmigkeiten der Minister untereinander oder mit dem König „unter die Räder“ zu kommen, dass man ihm am Ende die Schuld geben würde, wenn die Geschichte nicht aufging. | | |
| *7) Beschreibe, was die Aufgabe des historischen König David Berichtes war, was Ethan verschweigen und was er herausarbeiten sollte!*  Der historische König David Bericht sollte durch Indizien beweisen, dass Gottes Hand einen armen Hirtenjungen zum Königtum geführt hat. Dabei wurden zahlreiche Legenden zusammengetragen. Einige Legenden widersprachen einander. Da die Minister des Königs nicht auf einzelne Legenden verzichten wollten, wurde der Widerspruch in Kauf genommen, teilweise aber auch Ethan zur Last gelegt. | | |
| *8) Ethan bekommt tatsächlich Probleme und soll hingerichtet werden. Begründe, warum ein Konflikt zur Kommission und zum König kaum vermeidbar, warum die Aufgabe im Grunde unlösbar war!*  Dass ein gütiger Gott einen Verbrecher zum König macht, ist ein Widerspruch in sich. Es ging ja im Grunde um die Ausstellung eines Persilscheines für Davids Aufstieg. Dabei hat sich David selbst durch den Beweis von 200 abgeschnittenen Penissen als Mörder dargestellt, der seine Opfer zudem noch brutal verstümmelt hat.  Die erklärte Aufgabe war nicht zu lösen und musste scheitern, was der kluge Ethan im Voraus geahnt hat. | | |
| *9) Lies das Urteil des Königs über Ethan auf S.245. Formuliere das Urteil mit deinen Worten und was der König damit bezweckte.*  Ethan wird nicht hingerichtet, sondern totgeschwiegen. Ein einfacher Psalm soll aber für alle Zeiten den Namen Ethans tragen und damit seine Mittelmäßigkeit dokumentieren.  Der König befürchtete, die Hinrichtung Ethans könnte diesen zum Helden machen oder den Vorwurf bestätigen, dass der König Schriftgelehrte verfolgen und töten lässt. So wird Ethans Name aber mit einem einfachen Psalm verbunden und seine historische Leistung damit ausgelöscht. | | |
| *10) Beschreibe, was im übertragenen Sinn Stefan Heym als kritischem Dichter in der DDR geschah!*  Heym durfte in der DDR lange Zeit und in Wiederholung nicht veröffentlichen, oder nur in sehr kleiner Auflage. Seine Bücher waren teilweise verboten, die DDR war durch die Mauer abgeschirmt. Heym sollte totgeschwiegen werden, hatte nach der Biermann-Affäre Auftrittsverbot. Zu Veröffentlichung kamen statt dem Heldenbücher über die Kämpfer für den Sozialismus. | | |
| *11) Beschreibe in Stichpunkten, warum Stefan Heym diesen Stoff für ein Buch gewählt hat und was Heym damit zum Ausdruck bringen wollte!*  Heym findet sich in der historischen Person des Ethan wider. Der Stoff beschreibt, wenn auch stark überhöht, Parallelen in der DDR. Er beschreibt das Vorgehen der Zensur und Versuche, Vergangenheit und Gegenwart umzuschreiben. Mit dem Stoff will Heym eine Systemkritik an den Leser bringen, dieser muss aber den Bezug zur Gegenwart selbst erkennen und seine eigenen Schlüsse ziehen. | | |
| *12) Die Könige David und Salomon üben die Macht unter dem besonderen Segen Gottes aus – die Machthaber in der DDR, um dem Sozialismus zum Sieg zu verhelfen. Das hohe Ziel heiligt jeweils die Mittel, die dabei zum Einsatz kommen. Benenne einige Beispiele für den Einsatz unverhältnismäßiger Mittel zur Unterdrückung von Kritikern oder Gegnern!*  Verhaftung von Kritikern ohne Gericht und Urteil, Schauprozesse, Hinrichtungen (nur in der frühen DDR-Phase),  Bespitzelung, Denunzierung, Erpressung, Sippenhaft: Ausdehnung der Maßnahmen auf Familienangehörige | | |
| *13) König Salomon scheint über allen Dingen zu stehen und wird in die Nähe des Göttlichen gerückt. Benenne, wie er charakterisiert wird!*  Der weiseste aller Könige, gottesfürchtig, heldenhaft, Erwählter Gottes | | |
| *14) Wenn Heym den Roman zur Charakterisierung der Zustände in der DDR benutzt, dann will er auch deren Machthaber im übertragenen Sinn beschreiben. Benenne, was Heym den Machthabern indirekt vorwirft – vor dem Hintergrund, dass im Sozialismus die Macht vom Proletariat ausgeht, also von den Werktätigen, vom Volk!*  Machtmissbrauch und Korruption, persönliche Inanspruchnahme von Vorteilen und Privilegien, Zensur, Einflussnahme auf die Gerichte und auf die Presse, Ausschaltung von Oppositionellen und Kritikern | | |
|  | | Walter Ulbricht war der bedeutendste deutsche Kommunist. Er hat als Diktator die DDR geführt und mit der „Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung“ in 8 Bänden (erschienen 1966) ein umfassendes Werk geschrieben, in dem er manche Fakten umgeschrieben und beschönigt hat, ganz im Sinne des König David Berichtes.  Ulbricht hat die DDR von 1950 bis 1971 geführt. 1970 kam es zum offenen Machtkampf mit Erich Honecker, den dieser mit sowjetischer Unterstützung für sich gewann. Am 3. Mai 1971 erklärte Ulbricht seinen Rücktritt „aus gesundheitlichen Gründen“. Noch zu seinen Lebzeiten verschwand sein Name durch Umbenennung von Betrieben, Institutionen und Einrichtungen. In seinem Roman „Der König David Bericht“ (erschienen 1972) rechnet Heym auch persönlich mit Walter Ulbricht ab. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *15) Überlege und benenne, wen Heym mit den historischen Figuren charakterisieren wollte!* | | | |
|  |  |  |  |
| *König Salomon*  Walter Ulbricht | *König David (Vater von Salomon)*  Stalin | *Kriegsminister Benaja*  Stasi-Chef Mielke | *Redaktor Ethan*  Stefan Heym |